## KESAJ TCHAVE, le miracle des enfants de la fée

Une exposition de photographies de Jean-Michel DELAGE/APPPA

« Pour recevoir de l'amour, il faut d'abord savoir en donner... », ainsi parle Kesaj, une fée d'un conte tzigane. C'est ce personnage qui inspire le travail d'Ivan akimov : Grâce à la danse et la musique, il offre un instant de répit à des enfants tsiganes vivant dans des bidonvilles, en Slovaquie.

C'est une rencontre avec un homme, Ivan Akimov qui m'a donné l'envie de réaliser ce travail. En 2009, magazine m'avait commandé le portrait de ce musicien slovaque travaillant avec les tziganes. Ils se produisaient dans un festival de musique folklorique, en France. Cette première rencontre m'a donné envie d'en apprendre plus sur cette initiative. A l'automne, j'ai revu Ivan et les jeunes en région parisienne : Ils préparaient un spectacle avec des Rroms roumains vivant dans les campements de Saint-Denis et Montreuil. En mars 2010, je suis parti une première fois en Slovaquie, voir le quotidien des tziganes et comprendre l'importance de la mission d'Ivan auprès des enfants. Depuis, j'ai effectué d'autres voyages et je les ai revus au cours de leurs tournées en France depuis. En 2011, ils ont été la révélation du festival des accroches-cœurs à Angers.



Un livre racontant la singulière histoire de ces tsiganes a vu le jour en juin 2013. L'ouvrage, édité aux « Editions de Juillet » renferme une soixantaine d'images couleur, des textes extraits des longs comptes-rendus écrits par Ivan Akimov. Une matière riche, parfois tragique, cocasse, drôle. Une préface du musicien Thierry Titi Robin, une postface de Alexandre Romanès complètent l'ouvrage. Mes droits d'auteur serviront à un projet de développement : aide à l'école tzigane du village, participation aux prochains voyages des Kesaj Tchavé...

L'exposition:

Elle comprend une quarantaine d'images contrecollées sur Dibon, prêtes à accrocher. (une dizaine de portraits format 33\*40

et une trentaine d'images format 50\*33). Ce travail raconte autant la vie quotidienne des tziganes de Slovaquie, ainsi que

l'aventure d'une poignée d'entre eux qui, grâce à Ivan Akimov, peuvent découvrir autre chose. Une aventure humaine

exemplaire et positive. Un vrai support pour organiser des débats, des rencontres autour des Rroms, des tziganes...

Le premier accrochage a eu lieu en avril 2013, à Marseille, à l'occasion du festival Latcho Divano.

Pour voir les photographies : http://www.jeanmicheldelage.com/sujet.php?piId=167

Renseignements et tarifs auprès de Jean-Michel DELAGE/APPPA:

Tel: 06 51 35 81 57

jm2lage@gmail.com























